

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 18 de agosto de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Antes de la clase conocía algunas ideas generales sobre la filosofía, pero no tenía claro su origen etimológico ni cómo se relacionan con mi formación profesional. Me preguntaba cómo se aplicaría esta materia en mi carrera y de qué manera impactaría en mi vida personal y profesional.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) La profesora presentó la asignatura explicando que la filosofía es el amor por la sabiduría. La ética, en cambio, se entiende como la disciplina filosófica que reflexiona sobre la moral y la conducta humana. Se mencionó de qué tratará la materia a lo largo del semestre: reflexión crítica sobre valores, principios éticos y responsabilidad profesional. Además, la docente compartió una frase motivacional: “OAR – Órgano Activador Reticular: donde pones tu atención, pones tu energía”, invitándonos a enfocarnos en los aprendizajes que realmente queremos interiorizar.  Finalmente, realizamos una actividad práctica en una tabla de autoconocimiento esta actividad me ayudó a reflexionar sobre mis cualidades y áreas de mejora, así como la diferencia entre cómo me perciben los demás y cómo me percibo yo mismo. Me sentí motivado e interesado, porque comprendí que esta materia no será únicamente teórica, sino que me ayudará a reflexionar sobre mi desarrollo humano y profesional.
<b>Aprendizaje Esperado</b>  Comprender el significado de filosofía y ética, la importancia del autoconocimiento, para relacionarlos con mi formación académica y profesional.	
<b>Tema:</b> Presentación de la asignatura. Filosofía y Ética	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDÍ</b> ) Aprendí que la filosofía y la ética no son conceptos aislados, sino herramientas de reflexión fundamentales para la vida personal y profesional. La filosofía busca el amor a la sabiduría y la ética se ocupa de la conducta moral. Entendí que, al aplicar mi atención y energía, puedo aprovechar mejor la experiencia educativa. La actividad de la tabla me permitió tomar conciencia de mis fortalezas, mis debilidades y el camino hacia el equilibrio personal y profesional.
<b>Palabras claves:</b> Filosofía, Ética, Sabiduría, Moral, Conocimiento, OAR, Autoconocimiento, Equilibrio, Profesionalismo.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 20 de agosto de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> )  Al comenzar la clase, sabía que la comprensión lectora era importante para el aprendizaje, pero desconocía que existieran diferentes niveles estructurados que permitieran ir más allá de la simple lectura. Tenía la expectativa de que la profesora nos diera materiales y lineamientos para aprovechar mejor la asignatura.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> )  En primer lugar, la profesora indicó el <b>material de clase</b> que necesitaremos durante el semestre, subrayando la importancia de estar preparados para cada sesión.  Posteriormente, explicó los <b>cuatro niveles de la comprensión lectora</b> :  <b>Literal:</b> lo que se observa, lo que está escrito tal cual, lo que se describe objetivamente. En este nivel “no hay mentira”, ya que se limita a la descripción.  <b>Inferencial:</b> busca lo que no está dicho directamente, se desarrolla a través de preguntas que permiten deducir significados ocultos o implícitos.  <b>Crítico:</b> se centra en la reflexión, el análisis y la conciencia; aquí se plantean preguntas confrontativas que invitan a evaluar y juzgar lo leído.  <b>Creatividad y meta-conducción:</b> implica generar soluciones originales, auténticas y exitosas. Consiste en ir más allá del texto para proponer ideas nuevas, creativas y con dirección propia.  Durante la explicación me di cuenta de que leer no es solo entender palabras, sino desarrollar un proceso de pensamiento que evoluciona desde la descripción hasta la creatividad.
<b>Tema:</b>  Comprensión lectora	
<b>Palabras claves:</b> Lectura, Comprensión, Literal, Inferencial, Crítico, Creatividad, Meta-conducción, Análisis, Soluciones.	

### Diario de clase

**Cierre:** Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema.  
**(LO QUE APRENDÍ)**

Aprendí que la comprensión lectora tiene distintos niveles y cada uno profundiza más en el entendimiento del texto: desde lo literal hasta la creatividad y la meta-conducción. Este aprendizaje me servirá no solo para la asignatura de Filosofía y Ética Profesional, sino en todas mis actividades académicas y profesionales, ya que me permitirá analizar críticamente y proponer soluciones originales.

#### Esquema de síntesis:

- **Comprensión lectora:**

- Nivel 1: Literal → lo que veo y describo.
- Nivel 2: Inferencial → lo que no se ve, preguntas.
- Nivel 3: Crítico → conciencia, reflexión, preguntas confrontativas.
- Nivel 4: Creatividad y meta-conducción → soluciones originales y auténticas.

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 25 de agosto del 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Sabía de manera general que el lenguaje y la actitud influyen en nuestra vida diaria, pero desconocía que existieran principios tan claros como los “cuatro acuerdos” para guiar la conducta personal y profesional. Tampoco había escuchado de forma estructurada sobre las herramientas del pensamiento en sus niveles (básico, intermedio y avanzado).
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> )  En esta clase la profesora nos habló de <b>Los Cuatro Acuerdos</b> :  <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Lenguaje:</b> Sé impecable con tus palabras. Significa usar el poder del lenguaje de forma responsable, evitando herir o manipular.</li><li>2. <b>Autoestima:</b> No tomes nada personalmente. Cada persona actúa desde su propia perspectiva, por lo que no debemos cargar con juicios ajenos.</li><li>3. <b>Relaciones:</b> No hagas suposiciones. Muchas veces los conflictos surgen de suposiciones falsas; la clave es preguntar y aclarar.</li><li>4. <b>Constancia y Perseverancia:</b> <i>Haz tu máximo esfuerzo.</i> Consiste en dar lo mejor de nosotros mismos de manera consciente y constante.</li></ol> La maestra explicó cada acuerdo y, en clase, compartimos <b>ejemplos prácticos</b> de surgen en la vida cotidiana, tanto en lo personal como en lo profesional. Después, se abordó el tema de las <b>herramientas de pensamiento</b> y cómo una palabra puede conectarse con otra para construir razonamientos más complejos. Se explicaron los niveles:  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pensamiento básico:</b> ideas simples y concretas.</li><li>• <b>Pensamiento intermedio:</b> capacidad de relacionar conceptos y buscar explicaciones.</li><li>• <b>Pensamiento avanzado:</b> análisis profundo, abstracción y capacidad de crear nuevas ideas.</li></ul> Me sentí motivado porque entendí que tanto los acuerdos como los niveles de pensamiento son guías que puedo aplicar en mi vida académica, personal y profesional para mejorar mi manera de comunicarme, relacionarme y reflexionar.
<b>Tema:</b> Los Cuatro Acuerdos y las herramientas de pensamiento  <b>Palabras claves:</b> Lenguaje, Autoestima, Relaciones, Perseverancia, Cuatro Acuerdos, Pensamiento básico, Pensamiento intermedio, Pensamiento avanzado, Desarrollo personal.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. <b>(LO QUE APRENDÍ)</b>

### Diario de clase

Aprendí que los **Cuatro Acuerdos** son principios prácticos que ayudan a vivir de manera más consciente: cuidar el lenguaje, no tomar nada de forma personal, evitar suposiciones y dar siempre lo mejor de uno mismo. También comprendí que el pensamiento tiene diferentes niveles que se pueden ejercitar y desarrollar progresivamente.

- **Los Cuatro Acuerdos:**
  1. Lenguaje → impecable con tus palabras
  2. Autoestima → no tomes nada personal
  3. Relaciones → no hagas suposiciones
  4. Constancia y perseverancia → haz tu máximo esfuerzo
- **Herramientas de pensamiento:**
  1. Básico → ideas simples
  2. Intermedio → relaciones y explicaciones
  3. Avanzado → análisis, abstracción, creatividad

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 27 de agosto de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Al inicio de la clase ya conocía de manera general los Cuatro Acuerdos, pero aún no había trabajado a profundidad con cada uno. Observé que la dinámica sería en equipos y que tendríamos que analizar un acuerdo específico, lo cual me generó curiosidad sobre cómo podríamos aplicarlo de forma práctica. <b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI?</b> y <b>¿CÓMO ME SENTÍ?</b> )  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>
<b>Aprendizaje Esperado</b> Analizar y aplicar el cuarto acuerdo mediante trabajo en equipo, identificando su concepto, palabra clave, significado y aplicaciones prácticas en la vida cotidiana y profesional.	La maestra a cada equipo le asignó uno de los <b>Cuatro Acuerdos</b> . A mi equipo le correspondió el <b>cuarto acuerdo: "Haz siempre tu máximo esfuerzo"</b> . Primero, se nos dio tiempo para leer y analizar el acuerdo, identificando sus principales ideas. Después, elaboramos una <b>tabla de análisis</b> con las siguientes columnas: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Concepto:</b> aquello que define el acuerdo.</li><li>• <b>Palabra clave:</b> la palabra más mencionada o que mejor lo representa.</li><li>• <b>Significado:</b> explicación del concepto seleccionado.</li><li>• <b>Uso o aplicación:</b> ejemplos de dónde y cómo puede aplicarse el acuerdo en la vida personal y profesional.</li></ul> Posteriormente, un integrante de cada equipo pasó al pizarrón para escribir los resultados de su análisis. Luego se comentaron los diferentes acuerdos en grupo, lo cual permitió comparar ideas, reforzar conceptos y enriquecer la comprensión. Me sentí participativo y motivado, ya que trabajar en equipo facilitó el intercambio de perspectivas. Además, al reflexionar sobre el cuarto acuerdo, comprendí que dar el máximo esfuerzo implica disciplina, constancia y compromiso en cualquier actividad.
<b>Tema:</b> Dinámica de análisis en equipo sobre los Cuatro Acuerdos <b>Palabras claves:</b> Cuatro Acuerdos, Esfuerzo, Constancia, Disciplina, Trabajo en equipo, Aplicación práctica, Filosofía de vida.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDEI</b> )  Aprendí que el cuarto acuerdo, "Haz siempre tu máximo esfuerzo", significa comprometerse con las acciones de manera constante, sin exigirse perfección, pero sí disciplina y dedicación. También entendí que cada acuerdo puede analizarse desde un concepto clave y que al aplicarlo en diferentes contextos (académico, laboral, personal) se convierte en una herramienta práctica de desarrollo.

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> <u>1 de septiembre del 2025</u>	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Ya tenía cierta experiencia trabajando con glosarios, pues anteriormente habíamos hecho uno en clase. Sin embargo, noté que en esta ocasión la dinámica sería distinta, lo cual despertó mi interés sobre cómo se iba a organizar la actividad. <b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> )  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>
<b>Aprendizaje Esperado</b> Desarrollar un glosario colaborativo que permita comprender, definir y aplicar conceptos fundamentales de Filosofía y Ética Profesional en diferentes contextos de la vida.	La maestra explicó que íbamos a elaborar un <b>glosario con 23 conceptos</b> , y que dependiendo del número en la lista oficial a cada estudiante le correspondería un término específico, indicó la <b>metodología de trabajo</b> : Explicó también que este glosario no solo serviría como material de consulta, sino que nos ayudaría a <b>relacionar los conceptos con nuestra vida cotidiana y profesional en distintos contextos</b> . Me sentí cómodo porque ya conocía el formato del glosario, pero también motivado porque en esta ocasión se trataba de un trabajo más participativo e individual, lo que me permitió asumir mayor responsabilidad sobre mi aprendizaje.  <b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDÍ</b> )  Aprendí que un glosario no es únicamente una lista de definiciones, sino una herramienta de estudio que permite <b>apropiarse de los conceptos</b> y aplicarlos en diferentes ámbitos. También entendí que, al ser un trabajo colaborativo, nos permitirá comprender mejor las ideas centrales de la asignatura y fortalecer la relación entre la teoría y la práctica.
<b>Tema:</b> Elaboración de glosario de conceptos fundamentales de Filosofía y Ética Profesional.  <b>Palabras claves:</b> Glosario, Conceptos, Metodología, Investigación, Contexto, Aplicación, Aprendizaje colaborativo.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 3 de septiembre del 2025  <b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<p><b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<b>¿QUÉ OBSERVE?</b>)</p> <p>Ya sabía que debíamos elaborar un glosario de conceptos, pero no conocía a detalle cómo se iba a organizar el trabajo ni cuáles serían los pasos específicos para entregarlo y presentarlo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b>)</p> <p>En esta sesión la maestra nos explicó con detalle <b>cómo se iba a elaborar el glosario</b> y cómo se dividirían las tareas en el equipo. Primero, se elaboró un <b>acta de reunión</b> para dejar constancia de la asignación de responsabilidades y que todos estuviéramos de acuerdo; posteriormente, los integrantes firmamos como compromiso de participación. Después, la profesora dio las <b>indicaciones del trabajo en Word y la presentación en PowerPoint</b>, señalando cómo debía componerse la exposición, los apartados que debía incluir y la forma de organizar la información. También se nos indicó la <b>fecha de entrega</b> del trabajo y la dinámica de la presentación en clase. Además, se nos pidió <b>compartir el concepto que le correspondió a cada uno</b> para poder unirlos y así tener el glosario completo. Me sentí organizada y más clara respecto al proceso.</p>
<b>Aprendizaje Esperado</b> Organizar el trabajo en equipo mediante acuerdos formales y división de tareas, para elaborar un glosario	<p><b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (<b>LO QUE APRENDEI</b>)</p> <p>Aprendí que el trabajo colaborativo requiere organización y acuerdos formales, como el acta de reunión. También entendí que un proyecto académico no solo implica la investigación, sino también la planificación de la presentación oral y escrita, así como la distribución equitativa de tareas. Esto me ayudó a reconocer la importancia de la responsabilidad compartida y la comunicación en equipo.</p>
<b>Tema:</b> Organización y metodología para la elaboración y presentación del glosario.  <b>Palabras claves:</b> Glosario, Acta de reunión, Trabajo en equipo, Organización, PowerPoint, División de tareas, Presentación académica.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 8 de septiembre del 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Sabía que filósofos como Aristóteles, Platón y Sócrates son figuras importantes en la filosofía. No tenía claro el contexto histórico ni la contribución específica de otros como Heródoto y Sófocles. Observé un documental que presentó un recorrido por la historia de la filosofía, destacando a estos pensadores y sus ideas principales, junto con una breve bibliografía.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Aprendí viendo un video documental proyectado en clase. El documental abordó la historia de la filosofía desde sus inicios, tocando a figuras fundamentales como Aristóteles, Platón, Sócrates, Heródoto y Sófocles, entre otros. Se explicó tanto su contexto como sus aportaciones filosóficas y su relevancia histórica. Me sentí interesado porque pude visualizar de forma clara cómo la filosofía ha evolucionado con aportaciones de diferentes pensadores a lo largo del tiempo.
<b>Aprendizaje Esperado</b> Comprender los orígenes y principales figuras históricas de la filosofía	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. <b>(LO QUE APRENDEÍ)</b> Concluyo que la historia de la filosofía es un campo amplio que abarca muchas figuras importantes que aportaron diferentes ideas que han trascendido hasta hoy. Entendí la importancia de cada uno dentro de su contexto histórico y su legado.
<b>Tema:</b> Historia de la Filosofía  <b>Palabras claves:</b> Aristóteles, Platón, Sócrates, Heródoto, Sófocles, historia de la filosofía, filosofía clásica	Esquema: <ul style="list-style-type: none"><li>• Historia de la filosofía<ul style="list-style-type: none"><li>• Filosofía clásica: Aristóteles, Platón, Sócrates</li><li>• Pensadores históricos: Heródoto, Sófocles</li><li>• Relevancia de sus ideas en la ética y el pensamiento actual</li></ul></li></ul>

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 17 de septiembre del 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Ya tenía conocimiento de cómo sería la dinámica en esta clase debido a que es una actividad que ya la habíamos realizado, pero hubo ciertos puntos distintos en esta ocasión.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Ese día cada equipo presentó su trabajo. La presentación se realizó conforme al número asignado de equipo. Durante nuestra exposición explicamos cómo nos organizamos, las complicaciones que tuvimos para reunir la información y cómo logramos resolverlas mediante la comunicación y el reparto de tareas. También mencionamos las mejoras que podríamos aplicar en futuros trabajos colaborativos. Me sentí satisfecho porque mi esfuerzo se vio reflejado y con un poco de nervios. Además, escuchar a los otros equipos me permitió comparar experiencias y aprender distintas formas de organización y resolución de problemas.
<b>Aprendizaje Esperado</b> Presentar de forma clara y organizada los resultados del glosario, reflexionando sobre las dificultades, soluciones y mejoras del trabajo en equipo.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDÍ</b> ) Aprendí que el trabajo en equipo no solo consiste en dividir tareas, sino en coordinar esfuerzos, resolver dificultades y reflexionar sobre cómo mejorar. También confirmé que la exposición es una oportunidad para compartir conocimientos y fortalecer habilidades de comunicación.
<b>Tema:</b> Presentación de diapositivas  <b>Palabras claves:</b> Presentación, Diapositivas, Dificultades, Soluciones, Trabajo en equipo, Comunicación.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 22 de septiembre del 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Durante esta sesión se llevó a cabo la retroalimentación del glosario elaborado previamente. Antes de iniciar, tenía una idea general de los conceptos, pero no comprendía con claridad la aplicación práctica de algunos de ellos dentro del estudio del comportamiento del consumidor.  <b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Cada estudiante presentó y explicó el término o concepto que le correspondía dentro del glosario.  A partir de cada exposición, la profesora y los compañeros desglosaron ideas, ejemplos y comentarios relacionados con el significado y la importancia de cada concepto.
<b>Aprendizaje Esperado</b> Consolidar el conocimiento de los conceptos clave del comportamiento del consumidor mediante la exposición y retroalimentación colaborativa del glosario.	Se fomentó la participación grupal, permitiendo que los estudiantes expresaran opiniones y aportaran ejemplos que ayudaran a relacionar los términos con situaciones reales del comportamiento del consumidor.  La dinámica permitió aclarar dudas y reforzar los significados, promoviendo el aprendizaje colaborativo. <b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDÍ</b> ) Durante esta clase aprendí que: La retroalimentación colectiva permite ampliar la comprensión de los conceptos mediante la interacción y el intercambio de ideas. El glosario es una herramienta útil para reforzar el vocabulario técnico de la asignatura. Escuchar las explicaciones de mis compañeros ayuda a entender los temas desde diferentes perspectivas, lo cual facilita la aplicación práctica de los términos dentro del contexto de la mercadotecnia y el comportamiento del consumidor.
<b>Tema:</b> Retroalimentación del glosario de conceptos.	
<b>Palabras claves:</b> glosario, retroalimentación, conceptos, participación, aprendizaje colaborativo.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 29 de septiembre del 2025  <b>Asignatura/Módulo:</b>  Filosofía y Ética Profesional	<p><b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<b>¿QUÉ OBSERVE?</b>) Durante esta sesión se realizó una actividad práctica relacionada con la preparación de materiales para un evento institucional. Antes de comenzar, la profesora indicó que se trabajarían manualidades decorativas, específicamente la elaboración de flores de papel, actividad en la que participaría todo el grupo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<b>¿CÓMO LO APRENDI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b>) Los estudiantes llevaron los materiales necesarios, entre ellos: tijeras, engrapadora, papel crepé y otros elementos decorativos.</p>
<b>Aprendizaje Esperado</b> Promover la colaboración, creatividad y trabajo en equipo mediante la elaboración de materiales decorativos para actividades institucionales, fortaleciendo el sentido de participación y pertenencia.	<p>Se explicó brevemente el procedimiento para elaborar las flores, cuidando los detalles de forma, color y presentación.</p> <p>Durante la elaboración, se fomentó el trabajo en equipo, la organización y la cooperación entre los integrantes.</p> <p>La actividad tuvo como propósito contribuir a la decoración del evento y fortalecer la participación grupal dentro de la comunidad académica.</p> <p><b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (<b>LO QUE APRENDEÍ</b>) Lo que aprendí en esta sesión fue:</p> <p>La importancia del trabajo colaborativo y la organización para lograr un resultado común.</p> <p>Que las actividades prácticas también fomentan valores como la creatividad, responsabilidad y compromiso con las tareas del grupo.</p> <p>Que participar en actividades institucionales fortalece el sentido de pertenencia y la convivencia entre compañeros.</p>
<b>Tema:</b> Elaboración de flores decorativas para evento institucional.  <b>Palabras claves:</b> trabajo en equipo, creatividad, participación, responsabilidad, cooperación.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 1 de octubre de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Durante esta sesión se trabajó en una actividad colaborativa centrada en los valores institucionales. El objetivo fue reforzar el conocimiento sobre el Código de Ética de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), específicamente en el apartado relacionado con las responsabilidades de los alumnos. <b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Los estudiantes se organizaron en equipos para elaborar un rompecabezas temático del Código de Ética.  Cada grupo se enfocó en una parte específica, correspondiente a las responsabilidades del estudiante dentro de la comunidad universitaria.	
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Aprendizaje Esperado</b>  Comprender la importancia del Código de Ética de la UJAT y las responsabilidades del estudiante, fomentando la colaboración y el sentido de compromiso a través del trabajo en equipo.  <b>Tema:</b> Elaboración del rompecabezas del Código de Ética de la UJAT.  <b>Palabras claves:</b> ética, responsabilidad, valores institucionales, trabajo en equipo, compromiso estudiantil.	Durante la elaboración, se promovió la cooperación, comunicación y reflexión grupal acerca de la importancia de actuar con respeto, honestidad y compromiso académico.  La dinámica permitió que cada integrante comprendiera de manera más significativa los valores y normas que guían la conducta ética dentro de la institución. <b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. <b>(LO QUE APRENDÍ)</b> Lo que aprendí en esta actividad fue: Que el Código de Ética es una guía fundamental para mantener una convivencia sana, respetuosa y responsable dentro de la universidad. Que conocer nuestras responsabilidades como alumnos ayuda a fortalecer el compromiso con la formación profesional. Que el trabajo en equipo facilita la comprensión de los valores institucionales y promueve la unión entre compañeros.

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 6 de Octubre del 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Durante esta sesión se llevó a cabo la presentación y retroalimentación del rompecabezas elaborado la clase anterior, el cual estaba basado en el Código de Ética de la UJAT, enfocado en las responsabilidades de los alumnos. Al inicio, se estableció el propósito de compartir los aprendizajes obtenidos y reflexionar sobre los valores que promueve la universidad.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI?</b> y <b>¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Cada equipo presentó su rompecabezas al grupo, explicando el significado de las partes que lo componían y cómo se relacionaban con las responsabilidades estudiantiles.  Posteriormente, se realizó un intercambio de rompecabezas entre los equipos, lo que permitió observar las distintas interpretaciones y diseños de la misma temática.  La profesora dirigió una retroalimentación grupal, en la cual se comentó qué aspectos llamaron más la atención, qué se comprendió sobre el tema y cómo se puede aplicar el Código de Ética en la vida académica.  Los estudiantes compartieron opiniones y reflexiones personales sobre los valores institucionales y la importancia de actuar conforme a ellos.  <b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDEI</b> ) Durante esta clase aprendí que: La retroalimentación ayuda a fortalecer el aprendizaje al escuchar distintas perspectivas sobre un mismo tema. El Código de Ética fomenta la responsabilidad, el respeto y la integridad dentro de la universidad. El intercambio de trabajos permite valorar la creatividad y el esfuerzo de otros equipos, además de reforzar la convivencia y el aprendizaje colaborativo.
<b>Tema:</b> Presentación y retroalimentación del rompecabezas del Código de Ética de la UJAT.  <b>Palabras claves:</b> ética, responsabilidades del alumno, retroalimentación, valores, trabajo en equipo, reflexión.	

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 15 de octubre de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Antes de la clase ya conocía la existencia del Código de Ética de la universidad, pero nunca los había aplicado a una situación real. Observé que la maestra presentaría un caso práctico para analizarlo desde una perspectiva ética, lo cual me pareció una oportunidad interesante para poner en práctica lo aprendido.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Durante la clase, la maestra presentó un caso en el que también la maestra nos guio para reflexionar por qué algunas personas actúan así, de dónde surgen las actitudes de violencia, intolerancia o envidia, y cómo se relacionan con la falta de valores, empatía y formación ética. Me sentí un poco sorprendida al ver cómo una situación tan común puede escalar a niveles graves si no se interviene con ética y responsabilidad. También comprendí la importancia de aplicar los reglamentos no solo como normas, sino como herramientas para promover el respeto y la equidad.
<b>Aprendizaje Esperado</b> Analizar un caso real aplicando los reglamentos de ética y de género de la universidad.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDÍ</b> ) Aprendí que los reglamentos de ética y de género no son documentos teóricos, sino guías prácticas para promover el respeto, la igualdad y la convivencia armónica dentro de la comunidad universitaria. Analizar el caso de Pedro y Juanita me permitió entender la gravedad del acoso escolar y la necesidad de actuar con empatía, justicia y responsabilidad. Además, comprendí que las conductas agresivas suelen tener origen en inseguridades personales y en la falta de educación emocional.
<b>Tema:</b> Análisis de caso: aplicación del Reglamento de Ética y de Género. <b>Palabras claves:</b> Ética, Género, Respeto, Acoso, Reflexión, Empatía, Valores, Convivencia, Justicia.	<b>Esquema de síntesis:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>Caso:</b> acoso a compañeros por su desempeño académico.</li><li><b>Aplicación:</b> Reglamento de Ética y Reglamento de Género.</li><li><b>Propuesta:</b> promover el respeto, la empatía y la convivencia mediante orientación, sanciones justas y educación en valores. Y hablar con el consejo divisional.</li></ul>

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 20 de octubre de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Al inicio de la clase, observé que comenzaríamos una nueva actividad grupal relacionada con una celebración cultural importante: el Día de Muertos. Me llamó la atención cómo esta temática se vincularía con la materia de Filosofía y Ética Profesional, ya que esperaba aprender sobre el valor simbólico y humano detrás de esta festividad.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) La maestra nos explicó con detalle la nueva actividad titulada “Festividad del Día de Muerto en la Universidad”, la cual se realizará en equipos de trabajo. Nos dio las indicaciones generales sobre cómo debía integrarse el documento en Word, incluyendo portada, índice, introducción, desarrollo el punto 4 y 5, conclusiones, referencias y anexos. Ese mismo día nos pidió elaborar el desarrollo del contenido, específicamente los puntos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Punto 4: <i>Origen e historia del Día de Muertos en la zona huasteca.</i></li><li>• Punto 5: <i>Festividad del Día de Muertos en la universidad.</i></li></ul> Cada equipo debía distribuir la información y quién se encargaría de redactar cada parte. La maestra supervisó nuestro trabajo y resolvió dudas sobre la estructura y la forma de relacionar el contenido con los valores éticos y culturales. Me sentí entusiasmado porque el tema combina el aspecto cultural y tradicional mexicano con la reflexión ética y filosófica. Además, me resulta interesante analizar cómo una festividad puede ser vista no solo desde la tradición, sino también desde su significado moral, humano y comunitario.
<b>Tema:</b> Actividad en equipo: “Festividad del Día de Muerto en la Universidad”.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. <b>(LO QUE APRENDÍ)</b> Aprendí que el Día de Muertos no solo es una celebración cultural, sino una manifestación de los valores humanos como el respeto, el amor, la memoria y la unión familiar. También comprendí la importancia de planificar el trabajo en equipo, dividir responsabilidades y estructurar correctamente un documento académico. La orientación de la maestra nos ayudó a comprender cómo integrar el aspecto histórico con la aplicación universitaria del tema.
<b>Palabras claves:</b> Día de Muertos, Tradición, Cultura, Ética, Filosofía, Comunidad, Respeto, Memoria, Colaboración.	Esquema de síntesis: <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividad: Festividad del Día de Muertos en la Universidad.</li><li>• Trabajo: planeación y distribución de tareas por equipos.</li><li>• Aprendizaje: valor ético y cultural de la tradición.</li></ul>

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> 3 de noviembre de 2025	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Al iniciar la clase, observé que el objetivo era revisar los avances del Informe Descriptivo de la Festividad del Día de Muertos en la DACEA. Sabía que era un trabajo importante, ya que reunía todo el proceso de la actividad realizada, pero tenía algunas dudas sobre el formato y los detalles de presentación que debían cumplirse conforme a las normas académicas.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) Durante la clase, la maestra revisó los avances del trabajo en equipo y explicó nuevamente las indicaciones del informe final. El documento debía elaborarse en Word y entregarse en PDF, considerando los siguientes apartados: <ul style="list-style-type: none"><li>• Portada</li><li>• Índice</li><li>• Introducción</li><li>• Contenido (organización previa, desarrollo y conclusión del evento)</li><li>• Conclusión</li><li>• Anexos (incluyendo acta de reunión y fotografía del equipo)</li></ul> La profesora indicó que el informe debía elaborarse aplicando las Normas APA, con márgenes de 2.54 cm, letra Arial, Times New Roman o Calibri, interlineado 1.5 y una portada en negritas. También nos pidió cuidar la ortografía, explicar las fotografías y detallar las cinco comisiones involucradas en la festividad (organización, decoración, logística, presentación y cierre). Ese día, nos dio la oportunidad de aclarar todas las dudas sobre estructura, formato y contenido, resolviendo cada pregunta que los equipos presentaron. Me sentí más tranquilo y confiado, ya que comprendí con claridad cómo debía estructurarse el informe final. Además, noté la importancia de seguir las normas académicas, no solo para cumplir un requisito, sino para presentar un trabajo formal y ordenado.
<b>Tema:</b> Revisión y orientación para la elaboración del Informe Descriptivo de la Festividad del Día de Muertos en la DACEA. <b>Palabras claves:</b> Informe descriptivo, Día de Muertos, Normas APA, Organización, Comisiones, Trabajo en equipo, Revisión, Ética profesional.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDEÍ</b> ) Aprendí que la elaboración de un informe descriptivo requiere seguir un formato académico riguroso que refleje tanto el contenido como la presentación profesional del trabajo. También entendí que la revisión y aclaración de dudas son esenciales para garantizar un resultado final de calidad. La maestra nos recordó que la ética profesional también se refleja en la forma en que elaboramos y presentamos nuestros documentos.

### Diario de clase

<b>Fecha:</b> <u>10 de noviembre 2025</u>	<b>Inicio:</b> Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. ( <b>¿QUÉ OBSERVE?</b> ) Observé que en esta clase comenzaríamos con la explicación de la última actividad del semestre, el Portafolio de Evidencias Virtual (PEV). Yo sabía que ya habíamos trabajado anteriormente con este portafolio, pero desconocía cuáles serían las nuevas modificaciones, actualizaciones y requisitos que debíamos integrar ahora.
<b>Asignatura/Módulo:</b>  <b>Filosofía y Ética Profesional</b>	<b>Desarrollo:</b> Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento ( <b>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</b> ) La maestra explicó detalladamente la estructura y las nuevas actualizaciones del Portafolio de Evidencias Virtual. Nos indicó qué partes debíamos modificar, corregir o actualizar, ya que este PEV incluiría todas las actividades del semestre, pero con un formato más completo y mejor organizado. Entre las indicaciones se mencionó: <ul style="list-style-type: none"><li>• Revisar y actualizar actividades previas.</li><li>• Corregir formato, títulos, organización y contenido.</li><li>• Integrar evidencias completas y bien ordenadas.</li><li>• Asegurarnos de que cada entrada cumpla con las instrucciones originales.</li><li>• Cuidar redacción, ortografía y presentación.</li></ul> La maestra también dio tiempo para que aclaráramos dudas, revisáramos los puntos que necesitaban ajustes y preguntáramos sobre la estructura final del portafolio. Explicó cómo debía enviarse y qué apartados llevaría en su versión definitiva.
<b>Aprendizaje Esperado</b> Actualizar, organizar y completar el Portafolio de Evidencias Virtual siguiendo las indicaciones de la maestra, demostrando responsabilidad, orden y comprensión del proceso formativo del semestre.	Me sentí más orientado y tranquilo, porque, aunque el PEV ya lo habíamos trabajado, ahora entendí claramente qué debía mejorar y cómo organizarlo para que cumpliera con los requisitos finales del curso.
<b>Tema:</b> Indicaciones finales y modificaciones del Portafolio de Evidencias Virtual (PEV). <b>Palabras claves:</b> PEV, Portafolio de evidencias, Actualización, Organización.	<b>Cierre:</b> Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. ( <b>LO QUE APRENDEÍ</b> ) Aprendí que el Portafolio de Evidencias Virtual es una herramienta importante para evidenciar nuestro proceso de aprendizaje, y que actualizarlo y corregirlo demuestra responsabilidad y profesionalismo. Entendí que las mejoras solicitadas no solo son cambios técnicos, sino oportunidades para presentar un trabajo completo, claro y bien estructurado.